



FLORA FUJII

Diretora de Arte
Arquiteta

CONTATO



11-987462022



florafujii@gmail.com



www.studio2xf.com

IMDb [Flora Fujii](#) | [IMDb](#)

MINI BIO

Flora Fujii, arquiteta e urbanista formada pela *Universidade Católica de Campinas*. Como parte de sua formação, passou um período de estudos na *École National d'Architecture de Grenoble* na França em 2006. Atua na área de arquitetura contemporânea, urbanismo e audiovisual.

Entre os anos de 2007 e 2013 colaborou nos escritórios *Zazurca Arquitectos*, na Espanha, *Reinach Mendonça Arquitetos* e *Andrade Morettin Arquitetos*.

Desde 2006, após participar do Quadrienal de Praga, permeia entre as áreas de arquitetura e audiovisual, na direção de arte e cenografia.

Assinou a direção de arte da série *"Instinto"*, Globoplay, do curta-metragem *"Onizuka"* dirigido por Roberto Veiga, do longa-metragem *"Oratório"* dirigido por Caroline Fioratti, do doc-reality *"Mulheres Asiáticas"*, do curta-metragem *"Daily Special"* dirigido por Ortiz de Zárate e Dartagnan Zavalla, vencedor do prêmio de estética do 11º Festival de Balneário de Camboriú; a direção de arte de *"Caneta Gatilho"* para a campanha do Instituto Sou da Paz.

Como cenógrafa, o longa metragem *"Salve Geral Irmandade"*, a série *"As Aventuras de José e Durval"* dirigida por Hugo Prata, a série *"Os Ausentes"* para a HBO com direção geral de Caroline Fioratti, as 4 temporadas de *"Rotas do Ódio"* de Susanna Lira, a minissérie *"Mal Me Quer"* para a Warner Channel e o curta-metragem *"Peripatético"* dirigido por Jéssica Queiroz e vencedor de melhor roteiro no 50º Festival de Brasília, melhor direção de arte no 11º Curta Taquary e melhor curta no 25º Festival de Vitória.

FORMAÇÃO ACADÊMICA

- 2003-2008
Graduação em Arquitetura e Urbanismo | PUC-Campinas
- 2006-2007
Master em Urbanismo | ENSAG | França

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL | ARQUITETURA

- 2014 – 2015: Progen
- 2013 – 2014: Grupo Iconsa
- 2013: República Arquitetura
- 2011 – 2013: Andrade Morettin Arquitetos
- 2008- 2011: Reinach Mendonça Arquitetos Associados
- 2007: Zazurca Architectes

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL | AUDIOVISUAL

DIREÇÃO DE ARTE

- 2025:
Instinto | Série TV
Onizuka | Curta-metragem
Oratório | Longa-metragem
- 2022:
Mulheres Asiáticas | Série TV
Instituto Sou da Paz | Campanha Institucional
- 2020:
Daily Special | Curta-metragem
- 2019:
E Se? | Campanha Ministério da Saúde Terra e Lua | Publicidade

CENOGRAFIA E 1ª ASSISTÊNCIA DE ARTE

- 2024:
Salve Geral Irmandade | Longa-metragem
Camila Baker | Série TV
Por Um Fio | Longa-metragem
- 2023:
Cidade de Deus | Série TV
No Corre | Série TV
O Sequestro do Vôo 375 | Longa-metragem
- 2022:
Além do Guarda-Roupa | Série TV
As Aventuras de José e Durval | Série TV
- 2021:
Não Foi Minha Culpa | Série TV
- 2020:
Meu Casulo de Drywall | Longa-metragem
- 2019:
Os Ausentes | Série TV
- 2018:
Rotas do Ódio 3T e 4T | Série TV
Mal Me Quer | Série TV
A Cara do Futuro | Série TV
Mauá o Primeiro Gigante | Série TV
Assédio | Série TV
- 2017:
As Mais Lindas Flores | Curta-metragem
Em Nome dos Pais | Documentário
- 2016:
Rotas do Ódio 1T e 2T | Série TV
Peripatético | Curta-metragem

ATIVIDADES ACADÊMICAS

- 2021:
Espaços Livres Públicos Coletivos Urbanos | Disciplina Pós FAUSP
- 2021:
Introducción a la Sociología Urbana | UAM - México
- 2020:
As Metrôpoles e a ordem urbana Brasileira | Observatório das Metrôpoles | IPPUR
- 2020:
Cor e Cidade | Disciplina Pós FAUSP
- 2019:
Cultura, Arquitetura e Cidade Na América Latina | Disciplina Pós FAUSP

CURSOS ADICIONAIS

- 2021:
Roteiro de Não Ficção | Módulo 2 | Ana Abreu
Realização Audiovisual e a Narrativa do Documentário | Day Rodrigues
Da Ideia ao Documentário | Gregório Bacic e Thiago Iacocca
Roteiro: do começo ao fim, passando pelo meio | Jorge Furtado
Direção de Documentário | Michelle Chevrant
Roteiro de Não Ficção | Módulo 1 | Ana Abreu
- 2020:
Making of “Quem mundo é esse?” | Rodrigo Cebrian
- 2016:
Cenografia | Lu Grecco
- 2011-2012:
Fotografia Avançada - Rever Estudo em Fotografia
- 2010:
Revit | Brasoftware Autodesk
- 2007:
Workshop “Light and Design” | Prague Quadrennial | República Tcheca
- 2005:
Cenografia | PUC-Campinas